

## برنامه کارشناسی حرفه ای گرافیک-تصویرسازی

جدول دروس مهارت‌های مشترک :

پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری				
-	۳۲	-	۳۲	۲	مدیریت مراکز و سازمانهای هنری		۱
-	۳۲	-	۳۲	۲	مدیریت کسب و کار و بهره وری		۲
-	۳۲	-	۳۲	۲	اصول و فنون مذاکره		۳
-	۹۶	-	۹۶	۶	جمع		

جدول دروس پایه:

هم نیاز	پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	مبانی رنگ		۱
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	مبانی گرافیک		۲
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	تاریخ گرافیک		۳
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	شناخت هنر معاصر اسلامی		۴
-	-	۱۹۲	۹۶	۹۶	۸	جمع		

جدول دروس اصلی:

هم نیاز	پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	عکاسی در گرافیک		۱
-	مبانی هنرهای تجسمی (جبرانی)	۶۴	۴۸	۱۶	۲	صفحه آرایی		۲
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	آشنایی با نقوش سنتی		۳
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	تکنیک های تصویر سازی		۴
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	روننگاری آثار مشاهیر		۵
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	هنر در دنیای کودکان		۶
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	آشنایی با اساطیر و آیین های باستانی جهان		۷

برنامه کارشناسی حرفه ای گرافیک-تصویرسازی

-	-	۳۶۸	۲۲۴	۱۴۴	۱۴	جمع
---	---	-----	-----	-----	----	-----

جدول دروس تخصصی:

هم‌نیاز	پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری				
-	طراحی پایه(جبرانی)	۶۴	۴۸	۱۶	۲	طراحی پیشرفته		۱
-	نرم افزار های گرافیکی(جبرانی)	۴۸	۳۲	۱۶	۲	نرم افزار صفحه آرایی		۲
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	فرایند چاپ ماشینی		۳
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	طراحی تصویر سازی		۴
-	مبانی گرافیک	۶۴	۴۸	۱۶	۲	کارگاه تصویر سازی دیجیتال ۲ بعدی		۵
-	کارگاه طراحی تصویر سازی	۶۴	۶۴	-	۲	طراحی تخصصی در تصویر سازی		۶
-	-	۶۴	۴۸	۱۶	۲	تصویر سازی کودک و نوجوان		۷
-	کارگاه تکنیک های تصویر سازی	۶۴	۴۸	۱۶	۲	تکنیک های تکمیلی تصویر سازی		۸
-	کارگاه طراحی تصویر سازی	۶۴	۴۸	۱۶	۲	تصویر سازی متون ادبی		۹
-	کارگاه تکنیک های تصویر سازی	۶۴	۶۴	-	۲	تصویر سازی مطبوعاتی و تبلیغاتی		۱۰
-	کارگاه تکنیک های تصویر سازی	۶۴	۴۸	۱۶	۲	تصویر سازی علمی و آموزشی		۱۱
-	کارگاه تصویر سازی دیجیتال ۲ بعدی	۶۴	۴۸	۱۶	۲	تصویر سازی دیجیتال ۳ بعدی		۱۲
-	کارگاه طراحی تصویر سازی	۶۴	۶۴	-	۲	داستان مصور		۱۳
-	-	۷۸۴	۶۰۸	۱۷۶	۲۶	جمع		

برنامه کارشناسی حرفه ای گرافیک-تصویرسازی

ردیف	نام پودمان	نام درس	تعداد واحد	ساعت نظری	ساعت عملی	جمع	پیش نیاز	پودمان پیش نیاز
۱	پایه	کاربینی	۱	-	۳۲	۳۲	-	-
		مبانی رنگ	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		مبانی گرافیک	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		عکاسی در گرافیک	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		تاریخ گرافیک	۲	۳۲	-	۳۲	-	
		شناخت هنر معاصر اسلامی	۲	۳۲	-	۳۲	-	
۲	صفحه آرایی و چاپ	طراحی پیشرفته	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	پایه
		صفحه آرایی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		نرم افزار صفحه آرایی	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	
		فرایند چاپ ماشینی	۲	۳۲	-	۳۲	-	
		آشنایی با نقوش سنتی	۲	۳۲	-	۳۲	-	
۳	کار در محیط ۱	کارورزی ۱	۲	-	240	۲۴۰	-	-
۴	تکنیک های تصویر سازی	طراحی تصویر سازی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	صفحه آرایی و چاپ
		تکنیک های تصویر سازی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		روننگاری آثار مشاهیر	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		تصویر سازی دیجیتال ۲ بعدی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		هنر در دنیای کودکان	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-	
۵	تصویرسازی متون ادبی	طراحی تخصصی در تصویر سازی	۲	-	۶۴	۶۴	-	تکنیک های تصویر سازی
		تصویر سازی کودک و نوجوان	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		کارگاه تکنیک های تکمیلی تصویر سازی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		تصویر سازی متون ادبی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		آشنایی با اساطیر و آیین های باستانی جهان	۲	۳۲	-	۳۲	-	
۶	تصویرسازی مطبوعاتی	تصویر سازی مطبوعاتی و تبلیغاتی	۲	-	۶۴	۶۴	-	تصویرسازی متون ادبی
		تصویر سازی علمی و آموزشی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		تصویر سازی دیجیتال ۳ بعدی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	-	
		داستان مصور	۲	-	۶۴	۶۴	-	
۷	کار در محیط ۲	کارورزی ۲	۲	-	۲۴۰	۲۴۰	-	-